

Prof. Dott. Donato Tamblé

È **Presidente** del *Gruppo dei Romanisti* per il triennio 2019-2021. Fa parte **del Gruppo** dal 21 aprile 1994, è stato membro del Consiglio Direttivo nel triennio 2016-2018, è stato nel comitato dei curatori della *Strenna dei Romanisti* dal 1999 al 2003.

CURRICULUM aggiornato al 31 dicembre 2018

Dirigente nel **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT)** in pensione dal 1° agosto 2014, ha ricoperto i ruoli di:

- *Soprintendente Archivistico per il Lazio* (2008- 2014.)
- *Soprintendente archivistico per la Basilicata* (2005 -2009)
- *Direttore dell'Archivio di Stato di Potenza* (2002-2009)
- *Funzi onario direttivo* nell' **Archivio di Stato di Roma** (1976 - 2001)
- *Vice Direttore* dell' **Archivio di Stato di Roma** (1998 - 2002).

È **Docente** dal 2003 di *teoria archivistica comparata* nella *Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica* dell' **Archivio di Stato di Roma** e in precedenza, dal 1978 al 2002, di *archivistica generale e storia degli archivi*.

È **Ispettore archivistico onorario** (decreto della Direzione Generale Archivi) dal 2015, presso la **Soprintendenza Archivistica per il Lazio**.

È stato **Professore universitario a contratto** di materie archivistiche nella **Facoltà di Architettura di Pescara** (*Metodologia della ricerca storica: fonti e modelli della produzione architettonica; L'architettura degli archivi: storia problemi e prospettive*) **1983-1986** e poi nella **Facoltà di Architettura di Roma - Valle Giulia** (*Metodologia della ricerca archivistica: fonti per la storia dell'architettura e della città; Fonti d'archivio per la storia dell'architettura e della città*) **1987-2012**.

È stato **Correlatore** presso la **Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** di numerose **tesi di laurea** in *Storia dell'Urbanistica* e di *Storia dell'architettura e dell'urbanistica moderna*, dall'anno accademico 1987-88 al 2011-2012.

È stato **Docente** di *Metodologia della ricerca archivistica* nell'**Università degli Studi di Roma Tre – Dipartimento di scienze politiche e sociali - corso Economia e valorizzazione delle istituzioni culturali** (2001-2010).

È stato **Incaricato** di *lezioni speciali* e di *esercitazioni* di *archivistica generale* per la **Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** dall'anno accademico 1990/91 sino al 2000.

È stato **Visiting Professor** nell'Università di **Malta** nel 1998, ha tenuto un *corso intensivo* di *archivistica* per il Diploma in *Library and Information Studies* dal titolo *Introduction to archival Science*.

È stato **Docente** in **Portogallo** nel 1999 presso la **Summer University – Cursos de Arràbida**, per il **corso internazionale** su "*Gli archivi contemporanei e le nuove tecnologie dell'informazione*", ha tenuto *lectures* in inglese sul tema: "*Archival science in Italy today*".

Membro presso la **Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari** dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" delle *Commissioni di esame di Archivistica Speciale, Elementi di diritto per archivisti e bibliotecari, Scienze ausiliarie della Storia, Archivistica generale storia degli archivi* (anni accademici 1986-87, 1987-88, 1990-91, 1991-92, 1992-93) e delle **Commissioni di esame di diploma finale** per le tesi di archivistica (1993).

Membro delle **commissioni di esame di Archivistica generale e storia degli archivi** presso la **Facoltà di conservazione dei beni culturali** dell'Università degli Studi della Tuscia-Viterbo - anni accademici 1999-2000, 2000-2001 e 2001-2002.

Docente dal 1992 al 2001 di seminari sul tema *Metodologia della ricerca d'archivio per la storia dell'arte* e di *Fonti per la storia dell'arte* per la **Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte** e l'**Istituto di Storia dell'arte** dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" per la formazione archivistica di studenti e laureandi in storia dell'arte.

Docente di archivistica per l'**Istituto Postuniversitario per lo Studio dell'Organizzazione Industriale (IPSOA)** dal 1988 al 1990.

Ha svolto numerosi **corsi di formazione archivistica**, seminari e lezioni per la pubblica amministrazione, e per enti pubblici e privati.

È stato **presidente e membro** di commissioni di **concorsi pubblici**.

È autore di circa **400 pubblicazioni scientifiche** (in materia di archivistica, beni culturali, storia, storia delle istituzioni, storia militare) e di varie **opere letterarie**.

Fa parte dei **comitati scientifici** e delle **redazioni** di numerose riviste specialistiche, universitarie ed accademiche.

Ha partecipato a circa **400 convegni scientifici**, molti dei quali ha anche promosso ed organizzato.

Ha collaborato per la parte documentaria a numerose **mostre**, in molte delle quali è stato anche membro del **comitato scientifico e organizzativo**.

È **Presidente** dal 2014 del **Centro Studi Sport's Records - archivi e memoria dello sport**.

È **Vice Presidente** della **Società Italiana di Storia Militare (SISM)** e **membro del Consiglio Direttivo** dal 2007.

È **Presidente onorario** del **Centro Internazionale di Studi per la storia della Città - fonti d'archivio e patrimonio architettonico ambientale**, di cui è stato cofondatore con il prof. Enrico Guidoni e **Vice Presidente** dal 1986 al 2017.

È **Socio onorario** dal 2011 della **Società Italiana di Storia dello Sport**, nella quale dal 2016 è **Vice direttore** del **Dipartimento Beni culturali sportivi** e **Commissario** della **Sezione Beni Archivistici, librari, audiovisivi**. Dal 2017 è **Responsabile** della **Delegazione Lazio** e **Rappresentante SISS** nel Consiglio Direttivo dell'**Accademia Olimpica Nazionale Italiana**.

È **Socio** dell'ANAI (**Associazione Nazionale Archivistica Italiana**) dal 1982 e **Membro** del **Consiglio direttivo** dell'ANAI **Sezione Lazio** dal 2014.

È **Membro** della *Società per gli Studi della Storia delle Istituzioni* (SISSI).

È **Presidente** dell'ACTUM - *Alumni Clarissimi Tabularii Urbis Maximae* (Associazione dei diplomati della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma) dalla fondazione nel 1984

È **Membro** del *Comitato scientifico* del *Centro Studi internazionale Giuseppe Bonaviri* (con sede a Frosinone e a Roma) del quale è anche socio fondatore.

È **Socio benemerito** della *Deputazione di Storia patria per la Lucania* dal 2004.

È **Socio onorario** dell'Archeoclub – sezione di Roma.

È **Socio onorario** dell'Associazione **SOSARCHIVI** per la tutela del patrimonio archivistico.

È **Socio onorario** dell'Associazione dei **Lucani a Roma - Circolo Giustino Fortunato**.

È **Membro** del *Consiglio direttivo* e del *Comitato scientifico* dell'Associazione culturale *Nemus Olim – Palazzo Filizzola* (sedi Roma e Nemoli).

È **Membro** del *Centro Studi Marco Mastrofini* e del *Comitato scientifico* del *Progetto Marco Mastrofini* per la pubblicazione delle opere e lo studio e la divulgazione del pensiero di Marco Mastrofini.

È **Membro** del **Comitato Scientifico** dell'Associazione culturale *Fannius* (Roma) che ha istituito in Tivoli - con la collaborazione del Comune e del MIBACT - presso l'area archeologica di Villa Adriana, il *Laboratorio di Archeologia Libraria e Bibliotecaria* e presso la Villa d'Este, il *Museo Didattico del Libro Antico*.

È **Membro** del *Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli* (Roma).

È stato **membro** del *Centro di documentazione Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra* dal 2005 al 2009.

È socio e fa parte degli organi direttivi e scientifici di molte altre Istituzioni accademiche e culturali.

È stato consulente del **Segretariato generale della Presidenza della Repubblica**, (1993-1997), incaricato dello studio e riordino della documentazione storica della **Presidenza della Repubblica** e della riorganizzazione dell'**Archivio storico della Presidenza della Repubblica**.

Nel 1997 è stato insignito dell'onorificenza di *Commendatore* dell'**Ordine al Merito della Repubblica Italiana**, con *motu proprio* del presidente Scalfaro, per aver collaborato alla riorganizzazione dell'**Archivio storico della Presidenza della Repubblica** (1993-1997).

In precedenza era stato insignito dell'onorificenza di *Cavaliere* dello stesso Ordine.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI DI DONATO TAMBLÉ

LIBRI:

Donato Tamblé, *L'archivio moderno: dottrina e pratica*, Roma, 1982, pp. 232.

Donato Tamblé, *Vademecum delle ricerche nell'Archivio di Stato di Roma*, Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 1984.

Donato Tamblé, *La teoria archivistica italiana contemporanea (1950-1990). Profilo storico-critico*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1993, pp. 221.

Donato Tamblé ed Enrico Guidoni, *I centri storici di Calcata, Castel S. Elia, Monteromano. Gli abitanti e le case nel catasto gregoriano (1819-1820)*, Vetralla, 2001, pp. 190.

Donato Tamblé ed Enrico Guidoni, *I centri storici di Graffignano, Monterosi, Roccalvecce. Gli abitanti e le case nel catasto gregoriano (1819-1820)*, Vetralla 2002, pp. 145.

Donato Tamblé e Valeria Verrastro, *Archivio di Stato di Potenza*, Direzione Generale per gli Archivi, Viterbo Betagamma 2004 (Archivi Italiani n. 20), pp. 72.

Donato Tamblé, *Introduzione agli archivi*, Archivio di Stato di Potenza, Strumenti didattici n.2, Potenza 2006.

Donato Tamblé e Valeria Verrastro, *Archiviocrea. Un'esperienza di scrittura creativa nell'Archivio di Stato di Potenza*, Potenza, 2007, pp. 250.

Donato Tamblé e Cristina Grasso, *Giuseppe Bonaviri, uno scrittore e le sue carte, Inventario dell'archivio di Giuseppe Bonaviri*, Frosinone 2014, pp. 159.

Lo sport alla Grande Guerra, atti del convegno, Firenze, Istituto Geografico Militare, 9-10 maggio 2014, a cura di Angela Teja, Virgilio Ilari, Gregory Alegi, Eleonora Belloni, Felice Fabrizio, Sergio Giuntini e Donato Tamblé, Siena 2015, pp. 423.

Sport e Grande Guerra, il contributo del Sud, Atti del seminario internazionale Caserta 5-6 ottobre 2017, a cura di Angela Teja, Donato Tamblé, Luciano De Luca, Logisma editore Firenze 2018, pp. 380.

Saggi di argomento romano

- *Fonti documentarie per la Storia dell'archeologia nell'Archivio di Stato di Roma*, in *Archeologia e Informatica*, Roma, Quasar, 1988.

- *Il Tabularium nell'Ottocento: la controversia della pertinenza della chiave, ovvero della proprietà e giurisdizione*, *Note storiche dai documenti dell'A.S.R.*, in "Storia dell'urbanistica, Lazio", IV, 1989.

- *Gli archivi pontifici fra Storia e legislazione*, in *Saggi archivistici. Didattica nelle Marche 3*, Ancona 1989.

- *Storia della città e archivi: le fonti documentarie per la storia urbanistica di Roma nell'Archivio di Stato*, in "Storia della città" n. 53 1990.
- *Un regolamento antinfortunistico nella Roma di Pio IX*, in "**Strenna dei Romanisti**", LVI, 1995.
- *Commento per l'emissione di un francobollo ordinario della serie "I tesori dei musei e degli archivi nazionali"* riprodotto la "P" iniziale miniata del *Liber Regulae* del fondo Archivio dell'Ospedale di Santo Spirito in Saxia, Bollettino filatelico "Poste italiane", n.9/95.
- *La Medusa sul Tevere. Un caso di fraudolenta archeologia nel Primo Ottocento*, in "**Strenna dei Romanisti**", LVII, 1996.
- *Storia della città e archivi, il riflesso storico e sociale della magistratura delle strade*, in *Fonti per la storia di Roma barocca - Le lettere patenti della Presidenza delle Strade dal 1692 al 1723*), n° monografico di "Archivi e cultura", XXVIII 1995.
- *La politica culturale dello Stato pontificio nell'età della Restaurazione: antichità, belle arti, biblioteche e archivi*, in "*Roma fra la Restaurazione e l'elezione di Pio IX. Amministrazione, economia, società, cultura*", Roma 1996.
- *Un regolamento di polizia edilizia per la pubblica sicurezza a Roma nel 1847. Gaspare Servi, architetto della Direzione generale di polizia*, "Storia dell'urbanistica" n.s., n.1, 1995.
- *Romanisti nello Stato pontificio: precursori e antenati*, "**Strenna dei Romanisti**", LVIII, 1997.
- "*Tutta Roma è e deve essere una Galleria*". *Carlo Fea ed il ritorno dalla Francia delle opere d'arte dopo la Restaurazione*, "**Strenna dei Romanisti**", LIX 1998.
- *Jacopo Ferretti: un romanista ante litteram*, "**Strenna dei Romanisti**", LX, 1999.
- *Archivi per l'architettura, ricerca, fruizione, didattica nelle fonti dell'Archivio di Stato di Roma*, in *Gli archivi per la storia dell'architettura* , Roma 1999, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 53.
- *Jacopo Ferretti: documenti dalla Roma Napoleonica alla Restaurazione pontificia*, in, *Jacopo Ferretti e la cultura del suo tempo – atti del convegno di studi a cura di Annalisa Bini e Franco Onorati*, Roma, 1999.
- *L'Archivio di Stato di Roma nel Palazzo della Sapienza*, in "Bollettino del Gruppo dei Romanisti, aprile 1999, n. 848.
- *Il Palazzo della Sapienza sede dell'Archivio di Stato di Roma: dallo Studium Urbis allo Studium Memoriae, una irrinunciabile collocazione*, in "Italia Nostra", n. 357, maggio-giugno 1999.
- *Il ritorno dei beni culturali dalla Francia nello stato pontificio nei documenti camerati dell'Archivio di Stato di Roma*, in *Ideologie e patrimonio storico-culturale nell'età rivoluzionaria e napoleonica, - a proposito del Trattato di Tolentino*, Atti del Convegno internazionale, Roma 2000 (Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 55).
- *Profilo dell'Archivio di Stato di Roma*, in "I Beni culturali - tutela e valorizzazione", VIII, n. 1 , 2000.

- *Un caso di politica culturale in Età della Restaurazione: l'esposizione di oggetti d'arte ai Trinitari in via Condotti*, “**Strenna dei Romanisti**”, LXI, 2000.
- *Borromini nell'Archivio di Stato di Roma*, in “I Beni culturali - tutela e valorizzazione”, VIII, 2000, n. 3, (prima parte) pp.18-27 e n. 4-5 (seconda parte).
- *1825: il Giubileo della Restaurazione*, in *Roma dei giubilei, storie e curiosità tra sacro e profano*, Roma 2000.
- *Documenti del tempo di Cola di Rienzo nell'Archivio di Stato di Roma*, in *Cola di Rienzo. Un mito tra cronaca e letteratura*, catalogo dell'esposizione documentaria a cura di Alda Spotti e Donato Tamblé, Roma 2000.
- *Tablina, tabulae publicae, Tabularium: gli archivi dell'antica Roma*, in “**Strenna dei Romanisti**”, LXI, 2001.
- *Cursus, artes dictaminis, formulari, stile: la diplomatica e il linguaggio delle istituzioni nella cancelleria pontificia*, in *I linguaggi delle Istituzioni*, a cura di Aldo Mazzacane, Napoli 2001.
- *Le carte su Margaret Fuller nell'Archivio di Stato di Roma*, “Dimensioni e problemi della ricerca storica” n.1/2001.
- *Le Fonti documentarie per la storia della città medievale nell'Archivio di Stato di Roma*, relazione al Convegno di studi *L'urbanistica delle città medievali italiane (XI-XV secolo)*, in “Storia dell'urbanistica”, n.s., V, 1999.
- *Michelangelo e il Forte di Civitavecchia. Analisi di una tradizione*, Atti del 1° Seminario di Studi *Michelangelo e l'arte nella Tuscia*, in “Studi Vetralllesi”, n. 8 - 2001.
- *La chiave dell'archivio della Sapienza. Una rivendicazione di credito in versi nella Roma del '600*, in “**Strenna dei Romanisti**”, LXII, 2002.
- *Antichità e belle arti nello Stato pontificio*, in “I Beni culturali – tutela e valorizzazione” X, n. 4 luglio-agosto 2002.
- *Vedere Borromini: presentazione della mostra fotografica in San Carlino alle Quattro Fontane*, Roma 2002 (pubblicato anche sul sito: www.sancarlino-borromini.it).
- *Robert Browning e il Tribunale del Governatore di Roma. Un processo criminale di fine Seicento fra cronaca e poesia*, in “**Strenna dei Romanisti**”, 2003.
- *Archivi e città dello Stato pontificio fra i secoli XVII e XVIII*, in “Il tesoro delle città. Strenna dell'Associazione per la storia della città”, I, 2003.
- *La poesia del caffè nella Roma del tardo Seicento*, in “**Strenna dei Romanisti**”, 2004.
- *G. Berneri, le accademie e le istituzioni culturali a Roma nel Seicento*, in “*Se chiama e se ne glolia Meo Patacca. Giuseppe Berberi e la poesia romana fra Sei e Settecento*”, Roma 2004 (collana della Fondazione Marco Besso, XXI).
- *La difesa della Spiaggia romana da Niccolò V a Pio VI*, in “**Strenna dei Romanisti**”, 2005.

- *Documents in the State Archive of Rome relating to Margaret Fuller's Hospital Service during the Roman Republic of 1849*, in *Margaret Fuller. Transatlantic Crossings in a Revolutionary Age*, Wisconsin University Press, 2007.
- *De expurgandis cloacis: le fognature di Roma nella prima metà del Seicento*, in "Storia dell'Urbanistica", n.s. n.6, 2000-2002.
- *Cialdi e il Porto di Civitavecchia. Un progetto urbanistico inattuato*, in "Il tesoro delle città. Strenna dell'Associazione per la storia della città", III, 2005.
- *Marco Mastrofini nella cultura romana fra XVIII e XIX secolo*, in "**Strenna dei Romanisti**", 2006.
- *La scuola a Civitavecchia dal Seicento all'Ottocento*, in *Scuola e itinerari formativi dallo Stato pontificio a Roma Capitale. L'istruzione primaria*, Milano 2007.
- *Le fortificazioni di Civitavecchia e del litorale romano nel sistema difensivo dello Stato pontificio tra il XVI e il XVIII secolo*, in atti del convegno: *Le armi del sovrano : armate e flotte nel mondo tra Lepanto e la rivoluzione francese 1571-1789*, Roma 2001.
- *Un caso di autarchia: Civitavecchia fra giacobinismo e insorgenza*, in atti del Convegno di studi *Centralismo e particolarismo: l'esperienza della Repubblica Romana (1798-99)*, ripubblicato in *Mazzini compagno di vita*, Domus Mazziniana, Pisa 2010.
- *Margaret Fuller, Roma e Mazzini*, in "**Strenna dei Romanisti**", 2007.
- *Il Casino repubblicano nella Roma giacobina*, in "**Strenna dei Romanisti**", LXIX, 2008.
- *Introduzione in Previdenza, assicurazioni, bonifiche ed edilizia a Roma e nel Lazio nella prima metà del Novecento*, "Rivista Storica del Lazio", XII-XIV, n.8, 2007-2009.
- *Introduzione in L'archivio storico iconografico IACP: I progetti delle case popolari a Roma dal 1903 agli anni '50*, Roma 2010.
- *L'archivio dell'architetto Antonio Valente e la sua valorizzazione da parte della Soprintendenza archivistica per il Lazio*, in *Antonio Valente Archiscenotecnico pittorcinecostumistartista*, Roma 2010.
- *Presentazione al V volume 50 anni di professione*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, Roma 2010.
- *Presentazione al volume: Gli archivi dell'agricoltura del territorio di Roma e del Lazio. Fonti per la storia agraria del Paese*, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi n. 96, Roma 2009.
- *Il progetto di riproduzione digitale e di valorizzazione dell'archivio storico iconografico dell'ATER ex IACP di Roma* in "AR, bimestrale dell'ordine degli architetti di Roma e provincia", n. 93, gennaio-febbraio 2011.
- *Il progetto sugli archivi della moda del Novecento a Roma*, in "Voce romana", n.s., n. 9, maggio – giugno 2011.

- *Watson alias Surrat. Un caso diplomatico nello Stato pontificio sullo sfondo dell'assassinio di Lincoln*, in **"Strenna dei Romanisti"** 2011, LXXII.
- *Giacinto Scelsi, il Sogno, il Suono, l'Archivio*, in "I suoni, le onde ...", n.24 - I semestre 2010, Fondazione Isabella Scelsi, Roma 2011, pp. 3-5.
- *Le Truppe romane in Veneto e alla difesa di Venezia nel 1848-49*, in *Le armi di S. Marco*, Roma, Quaderno 2011 SISIM.
- *Gioacchino Altobelli: il fotografo a Porta Pia*, in **"Strenna dei Romanisti"** 2012, LXXIII,.
- *L'archivio*, in *Giuseppe Nicolosi (1801-1881)*, Roma 2012
- *Michele Lonigo: processo a un archivista vaticano nel 1617*, in **"Strenna dei Romanisti"**, LXXIII, 2013.
- *Un progetto esemplare per l'ottimizzazione delle fonti per la storia dello Sport in Italia in: Ipotesi per un'impresa culturale - L'organizzazione di un Centro Archivi del Coni*, "Quaderni della Società Italiana di Storia dello Sport" n. 2, Roma 2013.
- *Reliquie ed autentiche: una riflessione storico archivistica*, in *I tesori di S. Francesco a Ripa*, Roma 2013.
- *L'archivio di Gioacchino Ersoch*, in *Gioacchino Ersoch Architetto comunale. Progetti e disegni per Roma Capitale d'Italia*, collana RomArchitettonica, Comune di Roma, Roma 2014.
- *Filippo Lante: colonnello o generale? La controversa promozione di un protagonista romano del Risorgimento*, in **"Strenna dei Romanisti"**, LXXV 2014.
- *La politica di intervento della Soprintendenza Archivistica per il Lazio nel settore degli archivi economici e d'impresa*, in *La parabola della grande impresa statale in Italia, una riflessione a partire dalle carte acquisite dagli archivi statali*, Firenze 2014, pp. 7-10
- *Alessandro Cialdi e il progetto d'ingrandimento del porto di Civitavecchia*, in *Naval History. La Sism ricorda Alberto Santoni (1936-2013)*, Quaderno SISIM 2014.
- *Giuseppe Ceracchi fra arte, storia e letteratura*, in **"Strenna dei Romanisti"**, LXXVI, 2015.
- *Lincoln, Mazzini, Roma e l'Italia: storia di una lettera controversa*, in **"Strenna dei Romanisti"**, LXXV, 2016.
- *Un processo di quattro secoli fa a un archivista Vaticano: Michele Lonigo*, in "Voce Romana", n.s., n.49, gennaio-febbraio 2018.
- *Un architetto e il suo archivio, Ludovico degli Uberti*, in *Architettura e paesaggio, Ludovico degli Uberti*, catalogo della mostra, Roma 2016.
- *Mons. Nicolai e la magistratura delle strade a Roma*, in "Voce Romana", n.s. n. 40, luglio-agosto 2016.
- *Gioacchino Ersoch, un architetto al servizio del popolo romano*, in **"Strenna dei Romanisti"**, LXXVIII, 2017.

- *Una lettera di Lincoln e le rivendicazioni italiane nel 1920*, Atti del convegno *Over there in Italy, Centenario dell'intervento americano nella Grande guerra – Roma - Museo del Genio Militare 19-20 aprile 2017*, Roma, Società italiana di Storia Militare, 2017
- *Un processo di quattro secoli fa a un archivista Vaticano: Michele Lonigo*, in “Voce Romana”, n.s., n.49, gennaio-febbraio 2018.
- *Archivi e città di fondazione nel Lazio pontificio: il caso di Civitavecchia*, in “Storia dell’Urbanistica”, serie 3, 9/2017 (giugno 2018).
- *L'Archivio di Stato di Roma*, in "Voce Romana", n.s., n. 51, maggio giugno 2018.
- *Le biblioteche pubbliche nell'antica Roma repubblicana e imperiale*, in "Voce Romana", n.s., n. 54, novembre-dicembre 2018.

ALTRE PUBBLICAZIONI

Nuove problematiche archivistiche: 1) Documenti e archivi prima della scrittura 2) Oral History e Family history: il ritorno alle fonti orali e le implicazioni archivistiche, in “Archivi e cultura”, XIII, 1979, pp. 151-167.

Radici, tradizioni orali e fonti scritte, in “Rassegna degli Archivi di Stato”, XXXIX, 1979, n.1, pp.170-171.

Scrittura archivi e organizzazione della società nelle prime civiltà urbane, in “Archivi e cultura”, XV, 1981, pp.151-155.

Gli archivi nella storia, in *L'archivio e la ricerca, catalogo della Mostra permanente dell'Archivio di Stato di Roma*, Roma, 1982, pp.14-15 (2. ed. 1984, 3. ed. 1988)

La professione dell'archivista dalla preistoria alle telecomunicazioni, in “Capire domani - STET 1933-1983”, Torino, 1983, pp.156-161.

Ebla un impero registrato negli archivi di tavolette d'argilla, in “Archivi e cultura”, XVII, 1983, pp.143-149.

L'unità del patrimonio archivistico europeo: il XX Congresso nazionale archivistico, in “Archivi e cultura” XVII, 1983, pp. 183-190.

Carta del Patrimonio archivistico europeo, in “Archivi e cultura”, XVII, 1983, pp. 199-205.

La traduzione del bene culturale in lingua inglese, in “Storia Nazionale e Storia Locale”, Roma, 1984, pp.131-148 (vol.XIX della collana “Fonti e studi” del Centro di ricerca pergamene e protocolli notarili).

The Teaching of Archival Science in Italy and the Role of the Schools of State Archives, in “Archivaria” n.19, 1984-85, pp.247-248.

La pedagogia dell'archivistica, in “Rassegna degli Archivi di Stato”, XLV, 1985, nn. 1-2, pp. 64-74.

L'archivio, natura ed uso, in "Archivi e cultura", XVIII, 1985, pp. 73-77.

Gli archivi e l'Europa - Per una carta del patrimonio archivistico europeo, in "Storia della Città", 1987, n. 37, pp. 113-118.

Patologia della ricerca archivistica, in "Rassegna degli Archivi di Stato", LXVI, 1986, n. 1, pp. 153-157.

Significato dell'archivio e metodologia della ricerca, in "ACTA" (bollettino dell'Associazione dei Diplomatici della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma) 1985, pp. 7-9.

Fruizione dell'archivio e ricerca in architettura e urbanistica, in "Storia della Città", 1988, n.48.

Gli archivi e la civiltà europea. Per una carta del patrimonio archivistico europeo, in "Archivi e Cultura", N.s., XIX-XX, 1986-1987 (stampa 1989), pp. 19-32.

La carta del Patrimonio archivistico europeo, testo originale integrale, "Archivi e Cultura", N.s., XIX-XX, 1986-1987 (stampa 1989), pp.33-46.

I profili professionali: un'occasione da non perdere, "Archivi e Cultura", N.s., XIX-XX, 1986-1987 (stampa 1989), pp.81-88.

Dalle fonti archivistiche la ricerca storica dell'economia, in "ICS Innovazione Comunicazione Sviluppo", I, 1989, n. 1, p. 12 e n. 2, p. 14.

Analisi del concetto di bene culturale dal dopoguerra ad oggi, in "ICS Innovazione comunicazione Sviluppo", II, 1990, n. 3, pp. 6-8.

Utopia degli archivi, utopia della conservazione, in *Città e linguaggi: utopie, rappresentazioni e realtà*, Roma 1991, pp.27-29.

Il documento d'archivio, presenza del passato e fondamento per la tutela, in *Ville e parchi storici. Storia, conservazione e tutela*, Comune di Roma - Sovrintendenza antichità e belle arti, Roma 1994, pp. 155- 159.

L'Archivistica in Italia oggi, in *Studi sull'archivistica. Atti della giornata di studi sull'archivistica*, Roma, Archivio di Stato, 21 settembre 1989, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Scuola speciale per archivisti e bibliotecari, Roma 1992, pp. 101-132.

Archivi e urbanistica: i documenti dell'architettura e della città, in "ICS - Innovazione, comunicazione, sviluppo", II, 1990, n. 10, pp.16-17.

Capitale beni culturali: sviluppo e creatività, in "ICS -Innovazione, comunicazione, sviluppo", III, 1991, n. 2, pp.12-14.

Archivi per la scienza, Cultural Heritage as Capital and Creativity, in "ICS -Innovazione, comunicazione, sviluppo", III,1991, n.8, pp.12-14.

Beni culturali, tecnologie, mass media, in "ICS -Innovazione, comunicazione, sviluppo", III, 1991, n. 10 (dicembre 1991).

Civitavecchia giacobina, in *La Tuscia nell'Età giacobina e napoleonica*, Atti del convegno (Ronciglione 23-24 maggio 1987), "Archivi e cultura" ns, XXI-XXII, 1992, pp. 51-67.

Gli archivi prima della scrittura, “Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari”, VI, 1992, pp. 353-362.

Area storica e conservazione delle opere dell'uomo: ipotesi di accesso per il disabile, “ICS - Innovazione, comunicazione, sviluppo”, IV, novembre 1992, n. 11, pp. 7-13.

Le fonti orali per la storia e il ruolo degli archivisti, “ICS - Innovazione, comunicazione, sviluppo”, V, 1993, n.3, pp.8-10.

Le mura e la ricerca archivistica, in *Le mura medievali del Lazio- studi sull'area viterbese* (a cura di E. Guidoni ed E. De Minicis), Roma 1993, pp. 110-111.

Le pavimentazioni degli spazi pubblici, “ICS - Innovazione comunicazione sviluppo”, V, aprile 1993, n. 4 pp. 15-16.

Archivi particolari e impropri, in *Il patrimonio dell'Archivio di Stato di Roma*, Roma, Archivio di Stato - Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, 1994, pp.105-109.

Perspectives for the history of archives before writing, Roma 1993, pp. 10, ed in *Archives before writing - Proceedings of the international Colloquium - Oriolo Romano, October 1991*, Ministero per i beni culturali e ambientali - Ufficio Centrale per i Beni archivistici, e Centro Internazionale per le ricerche archeologiche, antropologiche e storiche, Roma 1994, pp. 407 - 411.

Archivi per la scienza, Roma, 1993, pp. 10, e in *Gli archivi universitari ed accademici per la storia della scienza e della tecnologia, Atti del Seminario - Bologna, Accademia delle Scienze, 19 aprile 1993*, Università di Bologna - Archivio storico, Bologna 1994, pp. 83 - 92.

Alle radici dell'archivistica moderna, in “Archivi e cultura”, XXVII 1994 (ed.1995), pp. 33-45.

Repertorio delle fonti per la storia delle Paludi pontine nei complessi documentari dello Stato pontificio dal secolo XVI al 1870 conservati nell' Archivio di Stato di Roma, in *Pio VI, le Paludi pontine, Terracina*, catalogo della mostra, Terracina 1995, pp. 273-298.

Nuovi archivi dal Vicino Oriente, “AN - ANAI notizie”, II/3, 1995, p. 20.

Nota di commento per l'emissione di un francobollo ordinario della serie “I tesori dei musei e degli archivi nazionali” dedicato all'Archivio di Stato di Roma, riproducente la lettera “P” iniziale miniata del *Liber Regulae* del fondo *Archivio dell'Ospedale di Santo Spirito in Saxia*, bollettino filatelico “Poste italiane”, n.9/95, pp. 1-2.

Legislazione, istituzioni e fonti documentarie su alberi e boschi nello Stato pontificio, “Storia dell'urbanistica” (Annuario nazionale di storia della città e del territorio) nuova serie, n.2, 1996, *Le strade alberate*, (finito di stampare nel dicembre 1997), pp.17-20.

Fonti per la storia dei terremoti nella documentazione dello Stato pontificio conservata nell'Archivio di Stato di Roma, “Storia dell'urbanistica/Sicilia II” (numero monografico: *Le città ricostruite dopo il terremoto siciliano del 1693*), giugno 1997, pp.16-25.

Gli strumenti dell'archivio e del protocollo: dalla certificazione giuridica alla concettualizzazione istituzionale – sintesi della relazione – in *Titulus 97 Abstract*, Padova 1998, pp. 15-18.

Le antiche pavimentazioni nello stato pontificio fra tutela e abusi: un caso vetrallese, “Studi Vetrallese”, 3, gennaio/giugno 1999, pp.2-3.

Archivi per l'architettura, ricerca, fruizione, didattica nelle fonti dell'Archivio di Stato di Roma, in *Gli archivi per la storia dell'architettura - atti del convegno internazionale di studi – Reggio Emilia 4-8 ottobre 1993*, Roma, 1999, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 53, pp. 753-766.

Gli strumenti dell'archivio e del protocollo: dalla certificazione giuridica alla concettualizzazione istituzionale, in *Titulus 97 - verso la creazione di un sistema archivistico universitario nazionale – Atti della 1^ Conferenza organizzativa degli Archivi delle università italiane*, Padova 1999, pp. 47-78.

Gli archivi universitari verso il 2000: persistenze e trasformazioni, “Le Carte e la Storia - rivista di storia delle istituzioni”, n. 2/1999, pp.149-153.

I beni culturali in Italia e in Europa, “Il mondo degli archivi”, VII, n.s. n.1-2, 1999, pp. 76-78.

Corso della Summer University in Arrabida in Portogallo sugli archivi contemporanei e le nuove tecnologie dell'innovazione, “Il mondo degli archivi”, VII, n.s. n.1-2, 1999, pp. 50-51.

Intervento al I seminario della Biblioteca del Senato della repubblica Dibattiti, progetti e riforme costituzionali dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana, Roma, Senato della Repubblica, 1999, pp. 206-210.

Un convegno per gli archivi universitari del 2000: la creazione di un sistema unitario di organizzazione documentaria, “Rassegna degli Archivi di Stato”, LIX/1-2-3, genn./dic.1999, Roma (maggio 2000).

La tutela dei beni culturali dalla criminalità, in “I Beni culturali - tutela e valorizzazione”, IX, n. 1, 2001, pp. 55-60.

UNESCO Memoria del mondo, in “Il Mondo degli Archivi”, nn.3/ 2000-1/2001, pp. 52-57.

Atlante della Cina di Michele Ruggieri, in *Storia dell'Urbanistica*, nuova serie, n. 4, 1998 (ed.2001), pp. 258-260.

Atlante della Cina di Michele Ruggieri S.I., in “Rassegna degli Archivi di Stato”, LX/1, genn./apr.2000, Roma (gennaio 2001).

Archival theory in Italy today, “Archival science”, n. 1, 2001, Kluwer Academic Publisher, pp. 83-100.

La storia degli archivi e il Vicino Oriente Antico, in “I Beni culturali – tutela e valorizzazione” X, n1 gennaio febbraio 2002, pp. 50-59.

Antichità e belle arti nello Stato pontificio, in “I Beni culturali – tutela e valorizzazione” X, n. 4 luglio-agosto 2002.

La valorizzazione degli archivi dalla teoria alla prassi: il caso degli archivi universitari, in *Studium 2000, atti della III Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane* (Padova 5-6 aprile 2001), Padova 2002, pp.107-120.

Salvatore Bongi e l'Archivio di Stato di Roma, il carteggio con Enrico De Paoli, in *Salvatore Bongi nella cultura dell'Ottocento*, atti del convegno nazionale, Lucca 2000, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Roma 2003, pp. 657-738.

Le fonti archivistiche relative al viaggio di Zanardelli in Basilicata. L'Archivio Centrale dello Stato, in *Zanardelli e la Basilicata cento anni dopo. Atti del Convegno - Matera, 29 gennaio 2003*, Potenza, Consiglio Regionale della Basilicata, 2003, pp. 83-104.

Zanardelli e il viaggio in Basilicata nei documenti degli Archivi di Stato, in *Giuseppe Zanardelli. 1826-1903. Il coraggio della coerenza*, (Mostra - Roma, Vittoriano, 29 maggio-7 settembre 2003), Roma, Skirà, 2003, pp. 129-137.

Archivio di Stato di Potenza, Coordinamento scientifico e introduzione di Donato Tamblé, Direzione Generale per gli Archivi, Viterbo, Betagamma, 2004 (Archivi Italiani; 20).

Introduzione agli archivi e alla ricerca documentaria, in *Una sfilata di documenti. Laboratorio biennale storico/antropologico sulla sfilata storica dei turchi*, Archivio di Stato – Cidi, Potenza 2005, pp.15-23

Zanardelli e la Basilicata: fonti documentarie, in *Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno* Atti del convegno di Potenza (24-25 settembre 2004) organizzato dal Consiglio Regionale della Basilicata, Rassegna Storica Lucana. Bollettino dell'Associazione per la storia sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea, anno XXV, nn. 41-42 gennaio dicembre 2005 (Osanna edizioni, aprile 2008) pp. 105-157.

Il dialogo fra le diverse culture nell'Archivio di Stato di Potenza, relazione introduttiva all'incontro dell'International Inner Wheel – Club di Potenza presso l'Archivio di Stato di Potenza il 24 maggio 2006, pp. 22-26.

Pòlemos tra mitologia, utopia e ucronia ovvero La guerra nella letteratura di fantasia, in *Storia della guerra futura, Atti del convegno di Varallo 22 settembre 2006*, Società Italiana di Storia Militare, Quaderno SISM 2006, pp.133-158.

Gli archivi e l'archivistica in carteggi inediti di archivisti e di storici dell'Ottocento, in *Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo*, in *Archivi e storia nell'Europa del XIX Secolo. Alle radici dell'identità culturale europea*, atti del convegno internazionale di studi nei 150 anni dall'istituzione dell'Archivio Centrale, poi Archivio di Stato di Firenze, Firenze, 4-7 dicembre 2002, Pubblicazioni degli Archivi di Stato – Saggi 90, Roma 2006, pp. 55-94.

Archivi, memoria divenire, conferenza tenuta a Potenza il 15 gennaio 2007, in “Bollettino del Rotary Club di Potenza” gennaio 2007, pp. 5-11.

Le fonti archivistiche per l'economia militare nello Stato Pontificio, in *Storia economica della guerra. Atti del convegno, Varallo 21-22 settembre 2007*, Società Italiana di Storia Militare “Quaderno 2007-2008”, Roma 2008, pp.217-236.

Stanislao Nievo: Archivi di Stato e Parchi letterari, in *Fondazione Ippolito Nievo 1993-2008. Da Ippolito a Stanislao Nievo nei luoghi dell'ispirazione letteraria*, Atti del Convegno 23 aprile 2008, Roma, Roma-Vicenza 2008, pp.73-80.

Introduzione al volume Il regolamento di Giovanni Magno per l'Archivio comunale di Ferrandina, di Tiziana Pirretti e Giuseppina Anna Laurino, Matera 2008.

Introduzione al volume *Cancellara: spigolature di storia dall'Archivio parrocchiale* – catalogo della mostra Archivio di Stato Potenza, 18 maggio 2007 20 marzo 2008, a cura di Rocco Scarfiello e Valeria Verrastro, Potenza 2008.

Il viaggio di Zanardelli in Basilicata nelle fonti archivistiche, in *Potenza capoluogo (1806-2006)*, Potenza, 2008, pp. 201

La Soprintendenza Archivistica per la Basilicata, in *Potenza Capoluogo (1806-2006)* Potenza 2008, pp. 395-397

Giuseppe Pennella: lettere dal fronte di un generale lucano, in *La Grande Guerra nella memoria italiana*, atti del convegno organizzato dalla Camera dei Deputati con la collaborazione della Società italiana di Storia militare, Roma 29 ottobre 2008, Roma 2008, pp. 117-133

Introduzione al volume *Le diocesi della provincia di Frosinone Guida agli archivi diocesani e parrocchiali*, Frosinone 2009, pp. 5-6

Introduzione al volume *Inventario dell'Archivio privato Battifarano*, Potenza 2009, pp. 7-9

Introduzione al volume: “*Restituiamo la Storia – dal Lazio all'Oltremare*” *modelli insediativi della pianura pontina*” a cura di Sergio Zevi, Dipartimento Interateneo di pianificazione territoriale e urbanistica, Roma 2009, p.4

Introduzione al volume: *Storia, natura, economia della Valle del Sacco*, a cura di Rita Padovano, Esedra Editrice, Padova 2009, pp. 15-17.

Gli archivisti nel mondo della moda, “I Beni culturali - tutela e valorizzazione”, XVIII, 2010, n.2, pp. 52-58.

Introduzione al volume, Carlo Palestina, *Il convento di S. Francesco nella storia di Potenza*, Potenza 2005, pp. XI-XII.

Presentazione al volume, *Lo sport negli Archivi in Italia*, a cura di Angela Teja e Nora Santarelli, Roma, 2010, pp. 7-8.

Presentazione al volume *Villa Lante a Bagnaia tra Cinquecento e Seicento. La Chiesa in forma di Villa*, di Carla Benocci, Vetralla 2010, pp. 6-7.

Giuseppe Bonaviri e il suo archivio, in *Un uomo come lui*, a cura di Giuseppina Bonaviri, Ceccano (FR) 2010, pp. 14-22.

Il valore degli archivi di un'associazione come l'Agesci per la ricerca e la cultura del Paese, in *La memoria prende forma*, Vol. I, *Inventario dell'Archivio dell'Associazione Guide Italiane (AGI) 1944-1974*, pp.11-12 e Vol. II, *Inventario dell'Archivio dell'Associazione scoutistica cattolica italiana (ASCI) 1916-1974*, pp. 11-12, Roma 2011.

Il progetto sugli archivi della moda del Novecento a Roma, in “Voce romana”, n.s., n. 9, maggio – giugno 2011, pp. 32-33.

Premessa al volume: *Viaggiando con Giuseppe Bonaviri, itinerario artistico tra arte e poesia*, catalogo della mostra *Walking backwards with Giuseppe Bonaviri - literary way through image and*

poetry, organizzata dal Centro Studi Internazionale “Giuseppe Bonaviri” di concerto con la Soprintendenza archivistica per il Lazio, Frosinone 2011.

Tra il passato e l'avvenire. Gli archivisti tesorieri della memoria documentaria, in *Mnemosyne. Le fonti della storia. Tutela e valorizzazione. Atti del convegno di studi, Maratea, 18 giugno 2011*, Roma, 2012, pp. 41-56.

Le Soprintendenze Archivistiche, in “Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari”, anno XXVI, 2012 (n. monografico contenente gli atti del convegno *Per la democratizzazione dell'accesso alla conoscenza*, del ciclo *Libri, documenti e istituzioni: la memoria dell'Italia unita*, Sapienza Università di Roma, 22 settembre 2011), pp. 251-264.

I retroscena dell'attentato a Lincoln: il caso Surratt, in: *American Legacy - La SISM ricorda Raimondo Luraghi*, “Quaderno SISM 2012-2013”, pp. 379-400.

Premessa, in *L'Archivio storico del Comune di Bassano in Teverina – Inventario*, Firenze, LoGisma editore 2013, pp 9-10.

Giuseppe Bonaviri, uomo d'arte e di sapienza, in *Rifrangenze. Thoughts on Bonaviri*, Frosinone 2013, pp. 59-61.

Il contributo di Antonino Lombardo all'archivistica e alla difesa della professionalità degli archivisti, in *Una vita per gli archivi. Antonino Lombardo. Atti del seminario di studi, Venezia, 8 ottobre 2012*, a cura di Maria Luisa Lombardo, Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato, n. 110, Roma 2014, pp. 33-48 .

Giuseppe Bonaviri, uno scrittore e le sue carte, *Inventario dell'archivio di Giuseppe Bonaviri* a cura di Cristina Grasso e Donato Tamblé, Frosinone 2014, pp. 159.

Introduzione alle fonti: archivi e storia dello sport, in *Lo sport alla Grande Guerra ...*, cit., pp. 344-346.

Premessa, in *Vincenzo d'Errico. Il carteggio dell'esilio (1850-1855)*, a cura di Valeria Verrastro e Michela Ginnetti. Roma – Potenza 2015, pp. 19-22.

Le Carte di Giuseppe Pennella, in *La Basilicata e la Grande guerra nei documenti d'archivio*, Catalogo della mostra, Potenza 2015, pp. 190-196.

Le strategie dell'apocalisse. Profezie, predizioni e guerra psicologica, in *Future Wars*, Quaderno SISM 2016, pp. 29-50.

Divinazione bellica e astrologia militare nel mondo antico, in *Future Wars*, Quaderno SISM 2016, pp. 59-72.

Focaccine e profezie: il poema cinese Shaobing ge di Liu Ji-Bowen, in *L'Apollo buongustaio*, Roma 2017, pp. 141-145.

Quattro passi fra gli archivi. L'origine della scrittura fra mito e leggenda, in “Voce Romana”, n.s., n.46, luglio-agosto 2017, pp. 34-35.

Gli archivi, la memoria, il divenire, in *Per lavoro e per amore: Cronache e riflessioni da un mestiere speciale*, Roma, Memoria Edizioni, 2017, pp. 168-175.

Italian muodin arkistot, in *Fantastika! Valentinon pukuja yksityiskokoelmista*, Tampereen museoiden julkaisu, Brescia 2017.

Quando i Sumeri inventarono la birra, in *L'Apollo buongustaio*, Roma 2018, pp.109-114.

Un inno dell'antica India in onore del cibo, in *L'Apollo buongustaio*, Roma 2018, pp. 171-174

I catasti dello stato pontificio e la storia della città e del territorio, atti del convegno di studi *I catasti per la storia della città: metodologie e prospettive*, Firenze, Facoltà di Architettura, 24 novembre 2017 (in corso di pubblicazione).

Fonti archivistiche e ricerca per la storia dell'architettura e della città, atti della Giornata di studi "Enrico Guidoni. Architetto, storico, umanista. L'attualità del suo pensiero", Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia", 14 dicembre 2017, (in corso di pubblicazione).

L'invenzione degli archivi nelle antiche civiltà, (in corso di pubblicazione).

PUBBLICAZIONI VARIE -

VOCI ENCICLOPEDICHE, fra cui:

- **Mastrofini, Marco** in *Dizionario Biografico degli Italiani* - Volume 72 (2008)
- Voci "archivio", "archivistica" e "fonti d'archivio" per *Enciclopedia dell'Architettura, UTET*, ora in wikisource.
- Voce "Gruppo dei Romanisti" in Wikipedia.

DISPENSE

- per i corsi tenuti nella *Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma*
- per i corsi tenuti nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" a Pescara
- per i corsi tenuti nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

RECENSIONI, fra cui:

50 articoli per la "Rassegna degli Archivi di Stato" (Notiziario estero e Notiziario bibliografico) complessivamente pubblicati dal vol. XXXVI (1976) al vol. LX (2000).

7 Corrispondenze in lingua inglese dall'Italia nella rubrica "International Scene" della rivista "The American Archivist" (dal 1980 al 1986).

Numerose recensioni di testi di archivistica, beni culturali, storia e letteratura.

TRADUZIONI, fra cui:

- Relazioni archivistiche, in inglese e dall'inglese su libri e riviste professionali
- Traduzioni di poeti e narratori inglesi e americani in libri e riviste

POESIE E SCRITTI LETTERARI VARI, pubblicati in volumi e riviste.