



CLEMENTI Filippo (Roma, –1949)

Studioso della storia del costume romano, la sua fama resta soprattutto affidata alla sua fondamentale opera in due dotti e ponderosi volumi, dedicata al *Carnevale romano nelle cronache contemporanee*, pubblicata nel 1899, completata con un secondo volume nel 1938 e ripubblicata nel 1949. Appartenne alla Reale Società Romana di Storia Patria. Collaborò alla *Strenna* fra il 1940 e il 1942.