## Alda SPOTTI

Nata a Rovescala (PV), dopo aver conseguito la maturità classica si è laureata in Lettere con lode presso l'università degli Studi di Roma "La Sapienza" (1970), e diplomata con lode come Conservatore di manoscritti, presso la Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari della stessa Università (1973).

Ha lavorato presso la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze (1976-77) e presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma (1978-2010), dove dal 1989 a tutto il 2010, anno del suo congedo a riposo, è stata responsabile del Centro Nazionale per lo Studio del Manoscritto, costituito con Decreto ministeriale nel 1989.

Ha collaborato a diverse mostre di carattere librario, collaborando anche ai relativi cataloghi, e in alcuni casi anche come diretta curatrice (ad es. la Mostra sul duello "A fil di spada", Roma Biblioteca Nazionale Centrale Maggio-Luglio 2005, e relativo catalogo, Roma, Colombo, 2005). Ha partecipato a convegni di studi con interventi pubblicati poi sugli atti degli stessi. Per alcuni anni (1988-93) a collaborato con l'Istituto dell'Enciclopedia Treccani. Ha collaborato a ricerche promosse dall'Università di Roma Tor Vergata, sui *Libri di famiglia* e sullo *Zibaldone* di Giovanni Boccaccio. Occasionalmente ha espletato attività didattica in materie biblioteconomiche e in paleografia latina presso le università di Roma, Napoli, Urbino e Agrigento. All'occorrenza ha tenuto anche seminari presso la Biblioteca Nazionale Centrale sui fondi manoscritti e rari e sulle legature. Autrice di numerosi articoli e saggi (tra cui si ricordano *Guida storica ai fondi manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale V.E. II di Roma*, in "Pluteus" 1986/87, pp. 359-386) su riviste specializzate e miscellanee, ha fatto parte di Associazioni culturali (RR/ Roma nel Rinascimento; Centro Studi G. G. Belli; Fondazione Modigliani ecc.). Ha curato anche la valutazione del patrimonio librario di alcune biblioteche di istituzioni culturali, come l'Istituto Gramsci, l'AIB (Associazione Italiana Biblioteche) e la Fondazione Modigliani.

È membro del Gruppo dei Romanisti dal 2015.

Si ricordano qui alcune sue pubblicazioni inerenti ad interesse romano:

Inventari di interesse librario nei testamenti dei protocolli notarili romani dal 1450 al 1527. In "Arch. Soc. Rom. di St. Patria", 1975

Paolo dello Mastro cronista romano, in Un pontificato ed una città, Sisto IV(1471-1484), Atti del Convegno, Roma dicembre 1984, Città del Vaticano-Roma 1986, pp. 613-630

*Mirabilia Urbis Romae* in *Roma1300-1875.L'arte negli anni santi*, a cura di M. Fagiolo e M.L. Madonna, Catalogo della Mostra, Roma 1984-85, Roma 1984, pp. 212-216

*Il libro di famiglia di Giovan Battista e Giacinto Gigli (1553-1622)*, in "LdF Bollettino della ricerca sui libri di famiglia in Italia, 1988, pp. 25-27

Il libro di famiglia dei Cenci, in R. Mordenti, I libri di famiglia in Italia, II, Roma 2001, pp. 179-182.

Le lettere di Martino Virgoletta a Mario Maffei, in Un'idea di Roma. Società, arte e cultura tra Umanesimo e Rinascimento, a cura di L. Fortini, Roma 1993, pp. 113-120

Mario Maffei e Martino Virgoletta: note a un carteggio della Biblioteca Nazionale di Roma, in Roma nella svolta tra Quattrocento e Cinquecento. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Roma ottobre 1996, Roma 2004, pp. 151-158

'Li libbri nun zò rrobba da cristiano: fijji, pe'c carità nnu li leggete' La biblioteca del Belli in 996 Giuseppe Gioachino Belli nel bicentenario della nascita1791-1991. Catalogo della mostra Roma nov./dic. 1991, Roma 1991, pp. 111-132

*Ggb ovvero 996 Firme, sigle e monogrammi nelle sottoscrizioni di G.G. Belli*, in "il 996", 2004/1, pp. 5-13 *monogrammi di GGb* 

G.G. Belli, *Journal du voyage de 1827, 1828, 1829*, a cura di L. Biancini , G. Mazio e A. Spotti, Roma 2006

Ciro Belli e il suo diario del viaggio extra moenia del 1847, in "il 996", 2007/3, pp. 55-70

*'Peppe mio...car amour bel baccioccon'. Lettere di Moraglia a Belli.* Appendice a cura di A. Spotti in *Giuseppe Gioachino Belli 'milanese'. Viaggi, incontri, sensazioni*. Atti dei Convegni Roma/Milano, Roma 2009, pp. 165-191

G.G. Belli-G.L. Calvi, *Un'amicizia milanese*. Carteggio a cura di A. Spotti, Roma 2013.